

Marc Bloch

Historien, soldat et résistant

FLE A2-B1 - Compréhension écrite, vocabulaire, grammaire et expression

Niveau
A2-B1

Durée conseillée
60 à 90 minutes

Thème
Histoire, citoyenneté, esprit critique



Marc Bloch en uniforme.

Objectifs de la fiche

- Comprendre un texte biographique et historique sur Marc Bloch.
- Identifier les grandes étapes de sa vie et les replacer dans l'ordre chronologique.
- Se repérer dans le XX^{ème} siècle grâce à une frise historique et à des documents visuels.
- Enrichir le vocabulaire : guerre, société, engagement, Résistance, esprit critique.
- Repérer les causes et les conséquences dans un texte et utiliser des connecteurs logiques.
- Réviser les pronoms relatifs qui / que / où et l'opposition imparfait / passé composé.
- Présenter une personne célèbre à l'oral ou à l'écrit et donner un avis simple mais argumenté.

Repères rapides avant la lecture

Date	Moment	À retenir
1886	Naissance	Marc Bloch naît dans une famille cultivée.
1914-1918	Première Guerre mondiale	Il est mobilisé et découvre la vie du front.
1940	Défaite de la France	Il cherche à comprendre les causes de la défaite.
1944	Résistance	Il est arrêté par la Gestapo et fusillé.
2024-2026	Hommage national	Son entrée au Panthéon est annoncée en 2024 et prévue le 16 juin 2026.

Texte à lire

Consigne : Lis le texte une première fois sans chercher les mots difficiles. Ensuite, fais une lecture plus approfondie, en t'aidant si besoin de l'enseignant ou d'internet.

1. Un historien qui veut comprendre les sociétés

Marc Bloch est un historien français né en 1886. Il s'intéresse au **Moyen Âge**, mais son travail ne se limite pas aux rois, aux dates ou aux grandes batailles. Il veut comprendre comment vivent les sociétés : les métiers, les croyances, les habitudes, les paysages et les mentalités.

Avec Lucien Febvre, il participe à la création d'une nouvelle manière de faire de l'histoire, plus ouverte aux autres sciences humaines. Les deux historiens créent une nouvelle revue en 1929 intitulée *Annales d'histoire économique et sociale*. Pour eux, l'historien doit poser des questions, comparer les situations, garder un esprit critique, et s'ouvrir aux autres disciplines. Il doit aussi analyser la société actuelle à la lumière du passé.

2. Un soldat marqué par la Première Guerre mondiale

Pendant la **Première Guerre mondiale**, Marc Bloch est mobilisé comme soldat. Il combat sur le front et connaît la vie difficile des **tranchées**. Cette expérience de la guerre vécue de l'intérieur le marque profondément.

Plus tard, cette expérience influence sa façon de réfléchir : il sait qu'un événement historique n'est jamais seulement une date dans un livre. C'est aussi une réalité vécue par des hommes et des femmes.

3. 1940 : Comprendre la défaite



En 1940, au début de la **Seconde Guerre mondiale**, la France est battue très rapidement par l'Allemagne nazie. Marc Bloch vit cette défaite comme officier, mais aussi comme observateur attentif. Il est choqué et cherche à comprendre les raisons de cet échec.

Juste après la défaite, en 1940, il écrit ***L'Étrange Défaite***.

Le livre est publié en 1946, après la guerre. Dans ce texte, Marc Bloch cherche à expliquer les multiples raisons de la déroute française.

4. Des causes militaires, mais aussi sociales

Dans ***L'Étrange Défaite***, Marc Bloch critique d'abord le manque d'organisation et de coordination. Selon lui, certaines décisions sont trop lentes et mal adaptées à une guerre moderne. Il souligne aussi des erreurs de stratégie : plusieurs responsables préparent une guerre du passé, sans comprendre les nouvelles formes de combat.

Marc Bloch pense aussi que la défaite révèle des problèmes profonds dans la société française. Il critique certaines **élites politiques, militaires et intellectuelles** : elles sont trop attachées à leurs habitudes, refusent de changer et écoutent peu la réalité vécue par la population.

5. L'esprit critique comme leçon

Marc Bloch critique également une école et une administration qui forment des responsables capables d'appliquer des règles, mais pas toujours capables de réfléchir face à des situations nouvelles. Pour lui, la défaite de 1940 est donc aussi le symbole d'un manque d'esprit critique, de responsabilité et d'adaptation.

Cette idée reste actuelle : dans une société, il ne suffit pas de connaître des règles. Il faut aussi observer, discuter, comparer les points de vue et accepter de se remettre en question.

6. Un résistant honoré par la France

Malgré son âge (il est alors cinquantenaire), Marc Bloch s'engage dans la **Résistance française**. Il participe à la lutte contre l'occupation nazie. Il est arrêté par la Gestapo, torturé puis fusillé le 16 juin 1944.

Le 23 novembre 2024, la France annonce son entrée au **Panthéon**. Cette entrée est prévue le 16 juin 2026, jour anniversaire de son exécution. Cet hommage reconnaît son courage, son intelligence et son engagement au service de la liberté.

À retenir en une phrase

Marc Bloch est à la fois un historien important, un témoin des guerres du XX^{ème} siècle et un homme engagé qui refuse de rester passif face à l'injustice.

Exercice 1 - Compréhension globale

Coche Vrai ou Faux. Justifie tes réponses par une phrase du texte.

Affirmations	Vrai	Faux
1. Marc Bloch est avant tout historien : il n'a pas connu la guerre.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Marc Bloch participe à la Seconde Guerre mondiale.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Il écrit <i>L'Étrange Défaite</i> après la défaite de 1940.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Pour lui, l'échec de 1940 est exclusivement un problème militaire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. La France annonce son entrée au Panthéon en 2026.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Exercice 2 - Compréhension détaillée

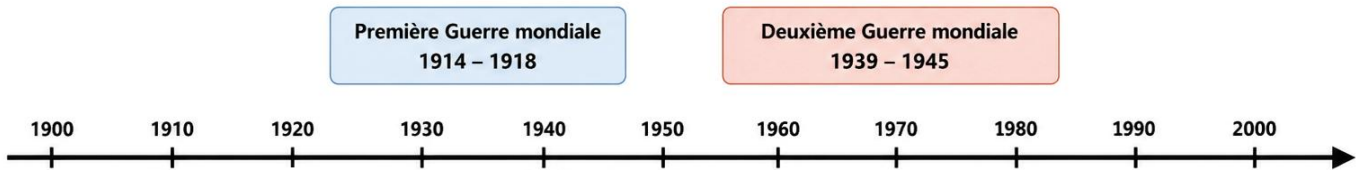
1. Qui est Marc Bloch ?

2. À quelle guerre Marc Bloch participe-t-il comme soldat ?

3. Cite deux critiques que Marc Bloch adresse aux responsables français de 1940.

Exercice 3 - La Frise du XX^{ème} siècle

Lis les dates ci-dessous. Sur la frise chronologique, trace un encadré bleu sous la période de la Première Guerre mondiale, puis un encadré rouge sous la période de la Deuxième Guerre mondiale.



Exercice 4 - Observe et relie

Regarde les images. Relie chaque image à la bonne vignette.



AUTRE BÂTIMENT
(UNIVERSITÉ DE LA SORBONNE)

PREMIÈRE
GUERRE MONDIALE

DEUXIÈME
GUERRE MONDIALE

PANTHÉON

Exercice 5 - Remettre les événements dans l'ordre

Écris les numéros de 1 à 6 pour reconstruire la vie de Marc Bloch.

—	Il écrit <i>L'Étrange Défaite</i> .
—	Il naît en 1886.
—	Il s'engage dans la Résistance.
—	Il participe à la Première Guerre mondiale.
—	Son entrée au Panthéon est annoncée.
—	Il est arrêté par la Gestapo et fusillé.

Exercice 6 - Vocabulaire

Associe chaque mot à sa définition.

- | | |
|----------------------------|---|
| 1. une tranchée | a. personne qui lutte contre une occupation ou un pouvoir injuste |
| 2. une défaite | b. reconnaître publiquement la valeur d'une personne |
| 3. une stratégie | c. accepter de réfléchir à ses erreurs ou à ses habitudes |
| 4. une élite | d. endroit creusé où les soldats peuvent se protéger |
| 5. se remettre en question | e. capacité à analyser et à ne pas accepter une idée sans réflexion |
| 6. rendre hommage | f. groupe de personnes qui occupe une position importante |
| 7. un résistant | g. plan d'action pour atteindre un objectif |
| 8. l'esprit critique | h. situation où l'on perd une guerre, un combat ou une compétition |

Réponses : 1- ___ 2- ___ 3- ___ 4- ___ 5- ___ 6- ___ 7- ___ 8- ___

Complète avec quatre mots de l'exercice :

- a. Un historien doit garder son _____ pour bien comprendre le fonctionnement de la société, et ne pas se laisser influencer par ses opinions.
- b. Après une erreur, il faut parfois _____.
- c. Une bonne _____ permet de prendre de meilleures décisions.
- d. Marc Bloch est honoré parce qu'il a été historien, soldat et _____.

Exercice 7 - Grammaire : qui, que, où

Complète les phrases avec **qui**, **que** ou **où**.

1. Marc Bloch est un historien _____ veut comprendre la société.
2. L'Étrange Défaite est un livre _____ il écrit en 1940.
3. 1940 est l'année _____ la France est battue par l'Allemagne nazie.
4. Les tranchées sont des endroits _____ les soldats vivent pendant la guerre.
5. Les élites _____ Marc Bloch critique refusent parfois de changer.
6. Le Panthéon est un lieu _____ la France rend hommage à de grandes figures.

Exercice 8 - Cause et conséquence

Relie les deux idées avec **parce que**, **donc**, **mais**, **pourtant** ou **même si**. Plusieurs réponses sont parfois possibles.

1. Marc Bloch est secoué par la défaite. / Il cherche à comprendre les raisons de l'échec.

2. L'organisation est lente et peu efficace. / Le pays n'est pas préparé à une guerre moderne.

3. Il est âgé. / Il s'engage dans la Résistance.

Corrigé enseignant - à imprimer séparément

Conseil d'utilisation

Le corrigé propose des réponses possibles.

Accepter les formulations différentes si elles sont cohérentes et justifiées par le texte.

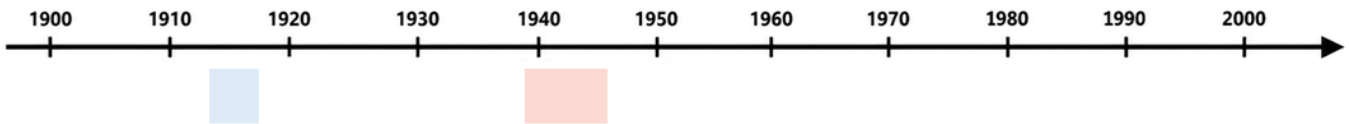
Exercice 1 - Compréhension globale

- 1. Faux : Marc Bloch est historien, mais il a aussi connu la guerre.
- 2. Vrai : il vit la défaite de 1940 comme officier.
- 3. Vrai : il écrit *L'Étrange Défaite* juste après la défaite de 1940.
- 4. Faux : pour lui, la défaite est aussi sociale, politique et intellectuelle.
- 5. Faux : l'annonce date du 23 novembre 2024 ; l'entrée au Panthéon est prévue le 16 juin 2026.

Exercice 2 - Réponses possibles

1. Marc Bloch est un historien français né en 1886. Il est aussi soldat pendant la guerre et résistant.
2. Il participe comme soldat à la Première Guerre mondiale.
3. Réponses possibles : il critique le manque d'organisation et de coordination ; les décisions trop lentes ; les erreurs de stratégie ; les élites trop attachées à leurs habitudes ; le manque d'esprit critique.

Exercice 3 - Frise du XXe siècle



Exercice 4 - Observe et relie

Four images are shown: 1. A modern view of the Panthéon in Paris. 2. A view of the Panthéon through trees. 3. A historical black and white photo of the Panthéon with a banner that reads "DEUTSCHLAND SIEGT AN ALLEN FRONTEN". 4. A historical photo of soldiers in a trench. Below the images are four boxes: "AUTRE BÂTIMENT (UNIVERSITÉ DE LA SORBONNE)", "PREMIÈRE GUERRE MONDIALE", "DEUXIÈME GUERRE MONDIALE", and "PANTHÉON". Lines connect the images to the boxes: the first image to "AUTRE BÂTIMENT", the second to "PREMIÈRE GUERRE MONDIALE", the third to "DEUXIÈME GUERRE MONDIALE", and the fourth to "PANTHÉON".

Exercice 5 - Ordre chronologique

3 - 1 - 4 - 2 - 6 - 5

Détail : naissance (1886), Première Guerre mondiale (1914-1918), écriture de *L'Étrange Défaite* (1940), Résistance, arrestation et exécution (1944), annonce de l'entrée au Panthéon (2024).

Exercice 6 - Vocabulaire

1-d ; 2-h ; 3-g ; 4-f ; 5-c ; 6-b ; 7-a ; 8-e

- a. Un historien doit garder son **esprit critique** pour bien comprendre le fonctionnement de la société, et ne pas se laisser influencer par ses opinions.
- b. Après une erreur, il faut parfois **se remettre en question**.
- c. Une bonne **stratégie** permet de prendre de meilleures décisions.
- d. Marc Bloch est honoré parce qu'il a été historien, soldat et **résistant**.

Exercice 7 - Grammaire : qui, que, où

1. Marc Bloch est un historien **qui** veut comprendre la société.
2. *L'Étrange Défaite* est un livre **que** Marc Bloch écrit en 1940.
3. 1940 est l'année **où** la France est battue par l'Allemagne nazie.
4. Les tranchées sont des endroits **où** les soldats vivent pendant la guerre.

5. Les élites **que** Marc Bloch critique refusent parfois de changer.
6. Le Panthéon est un lieu **où** la France rend hommage à de grandes figures.

Exercice 8 - Cause et conséquence

- 1. Marc Bloch est secoué par la défaite, **donc** il cherche à comprendre les raisons de l'échec.
- 2. L'organisation est lente et peu efficace, **donc** le pays n'est pas préparé à une guerre moderne. Le pays n'est pas préparé à une guerre moderne **parce que** l'organisation est lente et peu efficace.
- 3. **Même s'il** est âgé, il s'engage dans la Résistance / Il est âgé, **pourtant** il s'engage dans la Résistance.
- 4. La situation est difficile, **mais** Marc Bloch se bat avec courage / La situation est difficile, **pourtant** Marc Bloch se bat avec courage.

Exercice 9 - Imparfait ou passé composé

- Marc Bloch **était** historien. Pendant la Première Guerre mondiale, il **a combattu** sur le front dès le début du conflit.
- En 1940, la France **était** en difficulté et Marc Bloch **voulait** comprendre la défaite.
- Il **a écrit** *L'Étrange Défaite* en 1940, mais le livre **a été publié** après la guerre.
- En 1943, il **est entré** dans la Résistance dans le mouvement *Franc-Tireur*, mais la *Gestapo* **l'a arrêté** le 8 mars 1944.

Exercice 10 - Expression orale

Éléments de correction possibles

1. **Pourquoi Marc Bloch est-il une personne courageuse ?**

Marc Bloch est courageux parce qu'il a connu la guerre et qu'il s'est engagé dans la Résistance malgré les dangers. Il refuse de rester passif face à l'occupation nazie. Il a défendu ses idées et la liberté, même au péril de sa vie.

2. **Quelle(s) leçon(s) peut-on retenir de son histoire ?**

Son histoire montre qu'il est important de réfléchir par soi-même et de garder un esprit critique. Elle montre aussi qu'il faut parfois avoir le courage de s'engager contre l'injustice. Marc Bloch nous rappelle que comprendre le passé peut aider à mieux agir dans le présent.

3. **Y a-t-il d'autres personnes connues qui t'ont marqué(e) ?**

Réponse libre. L'élève peut citer une personne historique, scientifique, artistique, sportive ou engagée. Il doit expliquer simplement pourquoi cette personne l'a marqué : son courage, ses idées, ses actions, son talent ou son influence.

Exercice 11 - Critères de réussite

- A2 : phrases simples, informations exactes, utilisation de quelques dates, orthographe lisible.
- B1 : explication organisée, deux idées du texte, connecteurs logiques, opinion ou conclusion claire.
- Valoriser les réponses qui reformulent le texte sans le recopier entièrement.

Phrase de conclusion possible

Marc Bloch nous montre qu'apprendre l'histoire, ce n'est pas seulement connaître le passé : c'est aussi apprendre à réfléchir, à rester lucide et critique. Il faut aussi être attentif à l'actualité et prendre ses responsabilités dans le présent.