

Le tricératops

Un tricycle a trois roues. Un triangle a trois côtés. Qu'est-ce qu'a un tricératops ? Il a **trois cornes** !
Le mot « tricératops » vient du grec et signifie : « tête à trois cornes ».



Ce dinosaure vivait dans les prairies du Canada et des États-Unis, il y a plus de **65 millions d'années**.

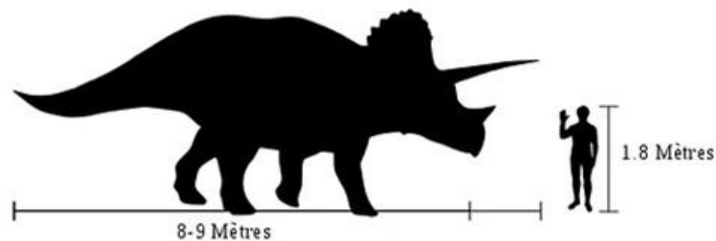
Il avait une longue corne au-dessus de chaque œil (d'un mètre de long chacune), ainsi qu'une petite corne au-dessus de la bouche.

Derrière ses cornes, le Triceratops avait une grosse plaque de tête osseuse. Il avait le crâne le plus large de tous les dinosaures (environ 2,5 mètres de largeur).

Le Triceratops ressemblait un peu à un rhinocéros. Il avait un **gros corps** comme lui, une **tête énorme**, et il marchait lui aussi sur **quatre pattes puissantes**. Il mangeait même des **plantes** comme un rhinocéros : c'était un **herbivore**.

Ils ont vécu à la fin du Crétacé. Il n'y avait pas d'êtres humains sur Terre à cette époque.

Le Triceratops était toutefois **beaucoup plus grand et plus lourd qu'un rhinocéros** : il mesurait 8 à 9 mètres de long et 3 à 4 mètres de haut ! Un grand Triceratops pesait autant que deux éléphants d'Afrique : sa masse était de 8 000 kilos en moyenne, mais elle pouvait grimper à 12 000 kilos (soit 12 tonnes) !



Beaucoup pensent que le crâne et les cornes du tricératops lui permettaient de **se protéger** des grands dinosaures carnivores, comme le tyrannosaure rex. Toutefois, certains scientifiques estiment que la collerette et les cornes des tricératops leur permettaient de se reconnaître, et servaient aussi pour le **combat** entre mâles, pour **montrer sa puissance** et **dominer le groupe**, et aussi pour **faire la cour** pour se reproduire. Peut-être que les théories sont toutes bonnes !



Les femelles tricératops pondaient des œufs. Ces dinosaures vivaient en troupeaux et s'unissaient pour se protéger des prédateurs.

Polycopié réalisé par Frédéric Lippold, enseignant en FLE, diplômé des universités Paris I, II, V et de l'EFB, auteur de plusieurs ouvrages, dont :



« [J'apprends à lire et à écrire : Exercices de lecture et d'écriture du français \(pour débutants - alphabétisation\)](#) »

Ce livre d'environ 100 pages est destiné aux enfants et adultes, à partir de la grande section jusqu'au CE1 (voire même parfois CE2, selon ma propre expérience).

Vous y trouverez de **nombreux exercices**, insistant d'abord sur la graphie, puis sur des choses plus concrètes. Le tout pour un prix assez modique.

Le plus : l'apprenant écrit directement sur le livre. Pas besoin de feuilles supplémentaires.



« [J'apprends le français ! - Cahier d'exercices sans corrigés, niveau A2 à B1](#) »

Ce livre de 135 pages est destiné davantage aux adultes qu'aux enfants, même si ces derniers y trouveront nombre d'exercices adaptés.

Certains des exercices sont théoriques et d'autres plus pratiques (rédaction de lettres, remplissage de chèques...)

Là encore, pour l'essentiel, l'apprenant fera directement ses exercices sur le cahier.



« [Comment réussir ses études : Méthodes et conseils pour exceller après le bac](#) »

Cet ouvrage contient des **conseils pratiques** pour bien réussir ses études supérieures : comprendre ses affinités et son caractère, adopter de bonnes habitudes, erreurs à éviter...

Ces recommandations sont issues de l'expérience de l'auteur ainsi que d'autres personnes ayant fait un bon parcours après le baccalauréat.



« [L'essence du livre : "L'homme le plus riche de Babylone"](#) »

Retrouvez l'**essentiel du best-seller** 'L'homme le plus riche de Babylone', dans cet ouvrage de **50 pages** (10 000 mots) et **plus de 30 illustrations**.

'L'homme le plus riche de Babylone', paru en 1926, s'est écoulé à plus de 2 000 000 d'exemplaires, et a été traduit en une trentaine de langues. Offrant nombre de petits conseils (notamment au niveau financier) et une vision réaliste des choses, il reste aujourd'hui encore très instructif.



« [Candide ou l'optimisme \(version annotée et illustrée\)](#) »

Retrouvez ce classique de Voltaire dans une version illustrée (plus de 80 images), avec de très nombreux commentaires et détails vous permettant de mieux comprendre l'œuvre.

Si vous souhaitez soutenir notre travail bénévole, pensez à vous procurer un de nos livres ! Merci